FORORD

Markens Masker er en invitation til at strikke brugbart, håndstrikket tøj i nordisk uld – skabt til livet og arbejdet i det fri. Til en hverdag ude, hvor tøjet skal give varme, tåle slid og skabe frihed til at bevæge sig i. Vind og vejr spørger sjældent om lov. Derfor har jeg samlet modeller, der kan bruges i virkeligheden: til kolde morgener, blæsende dage, staldarbejde, hundeture, havearbejde og stille stunder indendørs. Strik må gerne være smukt, men først og fremmest skal det kunne bruges.

Bogen tager afsæt i mit eget liv og den daglige rytme på gården i Nørreådalen. Her er modellerne blevet til, prøvet af og taget med ud i hverdagen. Det er herfra, garderoben i bogen vokser frem - med sweatre, cardigans, slipover og skørt, der kan kombineres året igennem.

Modellerne er lag, der kan bæres sammen eller hver for sig. Med særligt islandske og norske garner som udgangspunkt får du strik, der kan tilpasses dagens vejr og gøremål.

Farverne tager deres afsæt i naturen omkring mig. I markens græs, stenene i bækken, himlen, dis, bær, blade, bark og krondyrene på marken. Måske får du lyst til at se på naturens farver med strikkeøjne og oversætte dem til dine egne masker.

Jeg håber, du vil bruge bogen som udgangspunkt for din egen lag på lag garderobe: med de farver, de garner og de behov, der passer til dit liv. Måske strikker du modellerne præcis som vist. Måske ændrer du længden, farverne eller måden, du bruger dem på. Det vigtigste er, at strikken bliver brugt, og at uldens kvalitet og egenskaber får lov at arbejde i hverdagen.

Mit ønske er, at modellerne ikke bare bliver opskrifter i en bog, men tøj med liv i – formet af dine hænder, dine farver og din hverdag. Strik, der gerne må få lidt slid på manchetten og følge med dig ud i det fri.

